

УМОВИ
реалізації дослідницького проекту
«Шкільне музейництво у біографіях і фактах»

I. Загальні положення

Музей – це інститут людської спільноти, який є засобом свідомого цілеспрямованого залучення людей до культурної спадщини минулих часів і посідає особливе місце в житті народів. Об'єктами сучасного музеєзнавства є історичні і культурні пам'ятки як загальноукраїнського, так і місцевого значення.

Важливою складовою всеукраїнського музейного простору є музеї при закладах дошкільної, загальної середньої, позашкільної та професійної (професійно-технічної) освіти, яких за підсумками огляду 2018 року налічується чотири тисячі двісті одиниць. Завдяки музеям здобувачі освіти набувають відповідних компетентностей з основ навчальних дисциплін, музеєзнавства та екскурсійної діяльності, що сприяє вихованню у них патріотичних почуттів та національної свідомості.

Музейна справа в закладах освіти має багаторічну історію, а для багатьох педагогічних колективів, окремих вчителів шкільне музейництво стало подвижницькою справою життя. У співпраці з учнями, їхніми батьками, фахівцями освіти формували середовище з вивчення, музеєфікації та збереження історії і культури рідного краю, природного довкілля. Багато вчителів присвячували цій справі своє життя. Тож маємо плеяду хранителів і популяризаторів історико-культурної спадщини українського народу.

Ініціатори проекту усвідомлюють, що діяльність із створення освітянського музейного середовища, як то: формування колекції, створення музею (від концепції до наповнення експонатами), формування засобів музейної педагогіки у залежності від змісту музейного зібрання, створення регіонально-культурологічного середовища педагогічними колективами та окремими педагогами недостатньо вивчено й гідним чином не оцінено.

Зазначений проект є першим кроком організаторів у популяризації музейної справи через освітянську спільноту.

II. Мета та завдання проекту

1. Мета проекту: дослідження та узагальнення відомостей про український освітній музейний рух в особах.

2. Завдання дослідницького проекту:

- формування антології біографій-життєписів педагогів, засновників та керівників музеїв закладів освіти України;

- популяризація культури добрих прикладів, на їхній основі формування ціннісних орієнтирів і почуття патріотизму у дітей та молоді;
- пошук шляхів і засобів формування позитивного іміджу закладів освіти в умовах реформи децентралізації, сприяння розвитку культурного середовища громад;
- ушанування внеску педагогів в українське музейництво та краєзнавство.

III. Терміни проведення

Проект реалізується у три етапи:

1. 10 лютого – 10 червня 2022 року – дослідницька робота педагогічних колективів, підготовка ними матеріалів (біографічних нарисів).

2. 10 червня – 01 вересня 2022 року – редагування й видання книги.

3. 01 вересня – 31 грудня 2022 року – заходи з популяризації проекту.

IV. Організатори проекту

1. Ініціаторами дослідницького проекту є Український державний центр національно-патріотичного виховання, краєзнавства і туризму учнівської молоді та Педагогічний музей України.

2. Реалізацію проекту спільно із закладами освіти областей та міста Києва здійснюють обласні та Київський міський центри національно-патріотичного виховання, краєзнавства і туризму учнівської молоді, станції юних туристів.

V. Учасники

До участі у проекті запрошуються колективи закладів дошкільної, загальної середньої, позашкільної, професійної (професійно-технічної) освіти, що мають музеї та бажають зробити свій внесок у популяризацію музейної справи, належним чином вшанувати організаторів музейної справи закладів освіти України.

VI. Зміст дослідження

1. Учасники досліджують історичні умови й особливості розвитку свого краю, місце і роль закладу освіти у цих процесах, відомості і факти про життя і діяльність педагогів - ініціаторів, засновників музеїв, діючих педагогічних керівників музеїв.

Із зазначених матеріалів творча група закладу освіти створює біографічний нарис про життя та педагогічну діяльність колег, їх роль у створенні та діяльності музею закладу освіти.

Структура біографічного нарису включає:

- **Обов'язкові відомості:** структура біографії за прикладом Вікіпедії (дати діяльності: освіта, етапи трудової діяльності, відзнаки, нагороди).
- **Хронологічний виклад історії формування музейної колекції та створення музею.** Окреслити особистий внесок педагога у музейну справу та підтримку колективу.

- Цікаві факти та події, які відбувалися в житті педагога-музейника: участь у громадському й політичному житті, захоплення, учні-послідовники, пам'яткоохоронна діяльність, підготовка друкованої продукції, інші здобутки у галузі духовної та матеріальної культури, наукові, культурні та мистецькі досягнення, родинне життя.

2. Журі (оргкомітет) обласних, Київського міського центру національно-патріотичного виховання, краєзнавства і туризму учнівської молоді, станції юних туристів (далі – центр) відповідно до цих Умов проводить роботу з відбору кандидатів, матеріали про яких будуть розміщені у першому виданні. Журі (оргкомітет) за необхідності може враховувати досягнення музею в районі, області (місті) з урахуванням ретроспективи: освітня робота музею, методична робота на базі музею, масові заходи, популяризація музейної роботи тощо.

Від кожної області та міста Києва подається три біографічних нариси, які визначаються організаторами проекту на місцях.

Матеріали мають бути ретельно відредаговані та вивірені.

VII. Вимоги до оформлення

Вимоги до тексту: обсяг матеріалу до трьох сторінок, надрукованих в форматі Word , шрифтом 14 TimesNewRoman через 1,5 інтервал (по центру сторінки прізвище, ім'я, по батькові великими літерами, через рядок – текст).

Окремо надається портретне фото особи, яке повинно мати підпис (прізвище та ініціали).

VIII. Очікувані результати

Підсумком роботи ініціаторів, організаторів проекту на місцях та авторів статей має бути перше в Україні видання «Шкільне музейництво у біографіях і фактах». Друковане видання отримають усі учасники.

З повагою

Заступник директора Українського державного центру національно-патріотичного виховання, краєзнавства і туризму учнівської молоді

Дмитро Омельченко

Провідна наукова співробітниця Педагогічного музею України

Лариса Гаїда